

συγκεκριμένη δομή, που περιλαμβάνει πρότυπες «λειτουργίες», που μπορεί να κυμαίνονται σε ένα σύνολο μεταβλητών, δίνοντας διαφορετικές εκδοχές μιας περισσότερο ή λιγότερο σταθερής και βασικής δομής. Συνοψίζει, τη δομή αυτή στα εξής:

- Ο «ήρωας» ζει σε μια κατάσταση σταθερότητας.
- Κάτι ανατρέπει αυτή την κατάσταση.
- Ο ήρωας ξεκινά ένα ταξίδι για να αποκαταστήσει τη σταθερότητα.
- Αντιμετωπίζει προκλήσεις με τη βοήθεια ενός «μαγικού βοηθού», ο οποίος είναι συχνά ένα ζώο.
- Η τελική πρόκληση (-εις) αντιμετωπίζεται με επιτυχία.
- Ο ήρωας έρχεται σε υψηλότερη κατάσταση σταθερότητας, λόγω των ενεργειών του.

Επισημαίνει ότι πίσω από όλες αυτές τις φάσεις, υπάρχει ένα ταξίδι σε (γεωγραφικά) σημεία, όπου τα πάντα μπορούν να συνδέονται: ζωτικής σημασίας συναντήσεις, απόκτηση πληροφοριών ή αντικειμένων, προκλήσεις, αγώνες, μαγικά γεγονότα, αποκαλύψεις, κλπ. Καθώς και ότι όλα αυτά, μπορούν να τοποθετηθούν σε έναν χάρτη, κάθε βήμα του ήρωα έχει μια χωρική αναλογία. Έτσι, η εξέλιξη της ιστορίας, είναι κίνηση προς τα εμπρός, οι αποφάσεις είναι σταυροδρόμι, ο στόχος της αφήγησης είναι επίσης ένας φυσικός προορισμός και υπάρχει φυσικά η πλήρης διαδικασία που έρχεται σε πλήρη κύκλο, από τη σταθερότητα, στην αστάθεια και πάλι στην σταθερότητα.

Η εξέταση αμέτρητων ιστοριών, καταγεγραμμένων σε φιλμ ή σε σελίδες ή σωζόμενων από την προφορική παράδοση, οδηγεί κατά τον συγγραφέα στη διαπίστωση, ότι οι περισσότερες από αυτές ανταποκρίνονται κατ' ουσίαν στο εξής πρότυπο: ένας ήρωας θέλει κάτι και ξεκινά μια περιπέτεια-ταξίδι για να το βρει. Αυτό το «κάτι» που θέλει ο ήρωας (μπορεί να είναι ένα άτομο, μια ιδέα, ένα υλικό αντικείμενο ή οτιδήποτε άλλο), είναι ο στόχος του ταξιδιού ή μιλώντας χωρικά, ο προορισμός του. Με περαιτέρω γενίκευση του ορισμού του μύθου αναζήτησης και αντικαθιστώντας τη φράση «ο ήρωας θέλει κάτι», με τη φράση «ο συγγραφέας θέλει κάτι για αυτόν/αυτήν» κρίνει, ότι καλύπτονται σχεδόν όλες οι αφηγήσεις ή ακριβέστερα, σχεδόν όλες οι απλές ή στοιχειώδεις αφηγήσεις. Στη συνέχεια παραθέτει μερικά διάσημα παραδείγματα ηρωικών στόχων / προορισμών: